

생명존중, 학교폭력예방 프로그램

괜찮아! WHY NOT?

1. 프로그램 1

첼리스트 **이혜린**과 함께하는 생명존중, 학교폭력예방교육

'괜찮아! Why Not!'



- 음악을 통해 감성자극을 통해 경직된 마음과 생각을 이완하여 나와 내 주변에 대해서 이야기하고 스스로 문제를 발견해 나가고 해결방법을 찾도록 도와주는 활동

1) 주요 교육활동 내용

① 영화 음악, 드라마 속 음악, 애니메이션 OST, K-POP 등 익숙한 음악 연주와 그 음악이 주는 분위기, 가사 등을 통해서 감성을 자극하여 학생들의 다양한 생각과 의견을 이야기 할 수 있는 환경 조성

< 관련 음악 >

- 영화 '007 시리즈' James Bond Theme
- 영화 'OZ의 마법사' Over the rainbow'
- 영화 '미션' Gabriel's Oboe (넬라판타지아)
- 문어의 꿈
- K-POP
- 클래식 음악
- 애니메이션 주제곡
- 그 외 관련음악

② 음악을 듣고는 것을 넘어 함께 연주하면서 교육활동에 적극적인 참여 유도 및 감정을 표현하는 활동

< 손쉽게 칠 수 있는 타악기 활용 >

- 아프리카 줌베
- 카혼
- 레인스틱 등

③ 옳고 그름을 찾는 토론이 아닌 학생 각자 생각과 의견을 들어주는 분위기를 조성하여 학생들의 상황(학교생활, 가정환경, 관심사, 교우관계 등)에 맞는 주제를 통해 스스로 질문하고 답하는 활동

- 스스로 문제를 발견하고 질문하는 활동
- 질문을 통해 비경쟁토론을 통한 경청과 수용
- 스스로 답을 찾아가는 활동

2) 주요 교육 방법

- ① 교육대상 : 초, 중, 고등학생
- ② 교육프로그램은 학교상황에 맞게 주제 변경 가능
 - 생명존중 콘서트, 힐링 음악회 등으로 진행 가능
- ③ 교육시간 : 70분

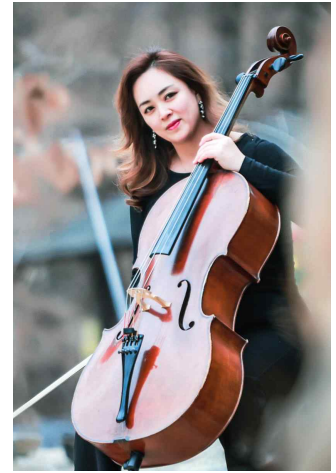
주제	세부내용	비고
괜찮아! Why Not!	1. 영화, 드라마, 애니메이션 속 익숙한 음악을 첼로 연주 듣기 2. 체험활동 - 줌베, 레인스틱, 카혼 등 합주하기	연주 악기 체험

	<p>3. 학생들의 관심사와 학교환경에 맞는 주제를 통한 비경쟁토론 - 나의 학교이야기, 생명존중 이야기, 나의 진로와 학습 등</p>	토론
--	--	----

*프로그램 순서와 내용은 일정과 대상 학생에 따라 변경될 수 있습니다.

3) 강사소개

강사명 : 이혜린

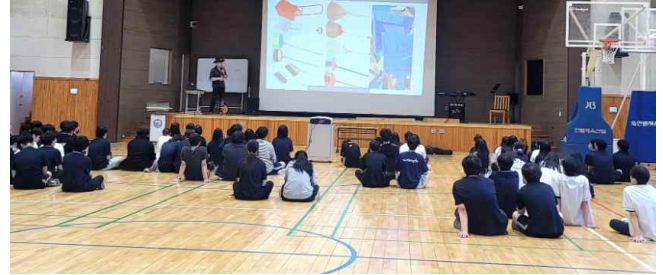


- 現. 한국교원대학교 융합교육연구소 연구원
 다가치나눔교육플랫폼 씨드 공동대표
 유니블하트(탈북민지원단체) 이사
- 카자흐스탄 알마티 음악학교
- 러시아 Saint Petersburg 국립음악원 연주자 과정(학사, 석사)
- 러시아 Saint Petersburg 국립음악원 최고연주자 과정(박사)
- 성인셀프리더십마스터코치 (주)3P자기경영연구소
- 청소년자기주도학습코칭강사 (주)3P자기경영연구소
- 가족상담지도자 1급 (사)지구촌가정훈련원
- 강의주제 : 학습동기화프로그램, 학습코칭, 진로코칭, 리더십캠프,
 예술인문학특강, 성인자기계발(성과관리), 생명존중, 다문화이해교육
- 전국 초, 중, 고등학교 강의 / 교육청 교사, 학부모 연수
 한국교원대학교, 건양대학교, 신한대학교, 상지대학교 출강
 청주, 충주 여성새로일하기센터 소양교육 전문강사
- 저서 : 좋아하는 일을 직업으로 만든 사람들의 이야기 1,2

2. 프로그램 2

밸런싱아티스트 변남석과 함께하는 생명존중, 학교폭력예방교육

'괜찮아! Why Not!'



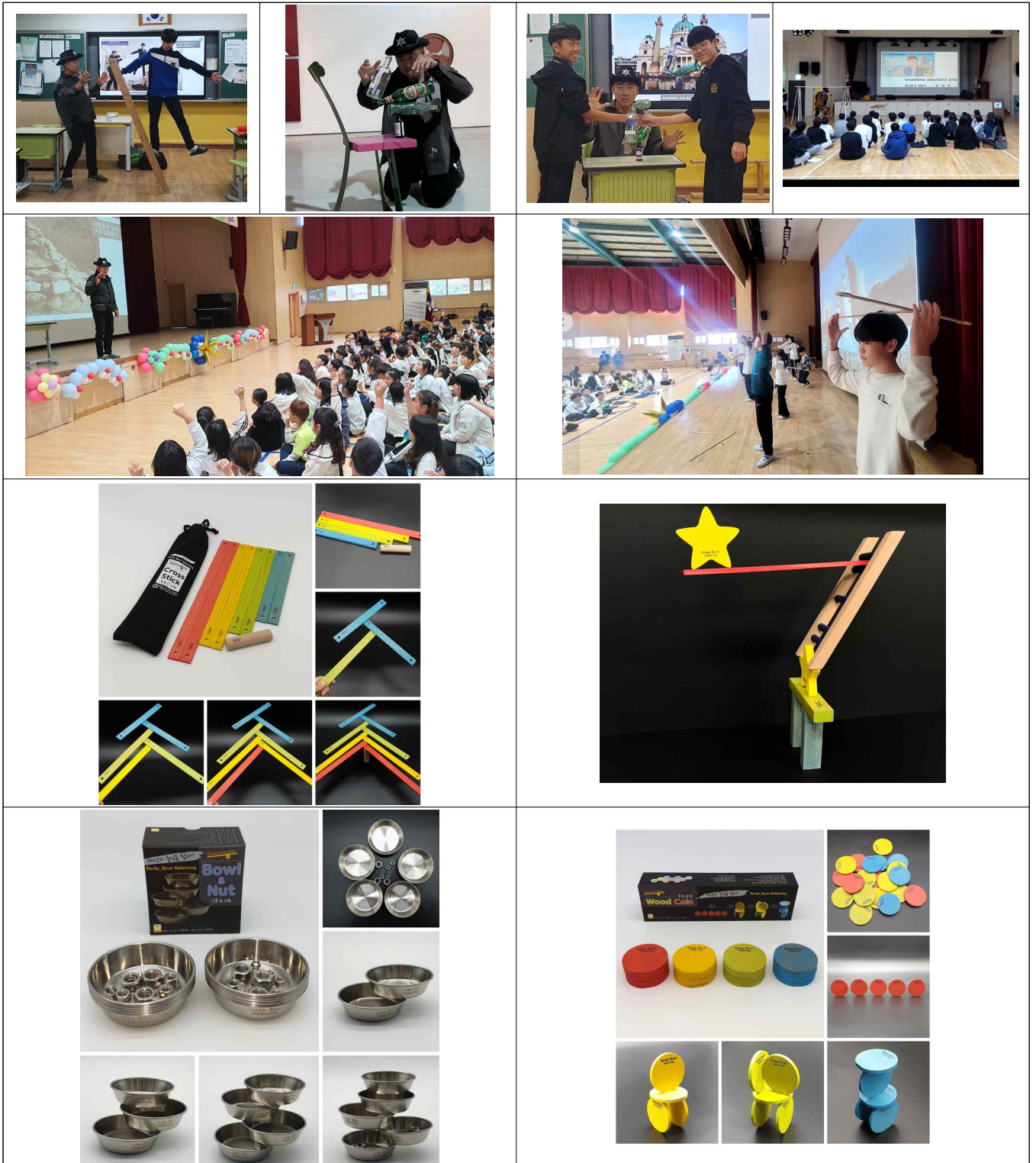
- 많은 실패가 있지만 실패를 두려워하지 않고 끝까지 도전하여 짜릿한 성취감을 경험하여 자존감 향상
- 이야기와 영상, 퍼포먼스 그리고 중심잡기 체험
- 직접 개발한 중심잡기 교육교재를 이용해 다양한 중심잡기 체험과 학생 각자 자신만의 중심잡기 퍼포먼스
- 몰입과 집중을 통한 창의능력 발휘

1) 주요 교육활동 내용

- ① 밸런싱 퍼포먼스(병 중심잡기, 사다리 중심잡기 등)를 통한 끊임없는 도전과 성공을 위한 실패를 두려워하지 않는 마음전달
- ② 직접 개발한 중심잡기 교구를 통해서 밸런싱 퍼포먼스 도전
- ③ 나만의 중심잡기 퍼포먼스로 나만의 작품 제작

④ 나를 사랑할 수 있는 인문학 기반 마음의 중심잡기

⑤ 실패, 실수해도 다시 시도하고 도전할 수 있는 마음가짐 전달



2) 주요 교육 방법

① 교육대상 : 초, 중, 고등학생

② 교육프로그램은 학교상황에 맞게 주제 변경 가능

③ 교육시간 : 70분

주제	세부내용	비고
괜찮아! Why Not!	1. 변남석 작가의 밸런싱 퍼포먼스 2. 체험활동 - 마음중심잡기, 끝까지 도전하는 의지 - 밸런싱교구 활용 나만의 중심잡기 3. 밸런싱 챔피언쉽	체험 토론

*프로그램 순서와 내용은 일정과 대상 학생에 따라 변경될 수 있습니다.

3) 강사소개

강사명 : 변남석 (밸런싱아티스트)

- 現. 한국교원대학교 융합교육연구소 연구원
- 경희대학교 체육학과 졸업
- 중심잡기 예술가(밸런싱아티스트)

<공연 및 강의>

- 유 키즈 온 더 블록 (tvN), 아침마당(KBS), 스타킹(SBS), 세바시 등 다수 TV출연
- 두바이왕자 초청 공연, 미국 NBC 투데이쇼, CNN, 폭스TV 등 다수 해외 공연 및 TV출연
- 한국교원대학교 찾아가는 수업지원단 강사
 전국 초, 중, 고등학교 생명존중과련 강의 진행
 전국 초, 중, 곶, 0 학교 진로탐색 관련 강의 진행



< 저서 >

- 좋아하는 일을 직업으로 만든 사람들의 이야기 1 (공저, 2021)
- 좋아하는 일을 직업으로 만든 사람들의 이야기 2 (공저, 2022)

교육 및 강의 문의

1. 교육 및 강의 문의

- 1) 한국교원대학교 융합교육연구소 사무실(043-230-3857), 또는 융합교육연구소 강의소개 메뉴(<https://ceri.knue.ac.kr/index.php/sub04/sub0405.html>)를 통해 강의 신청서 이메일 (ceri@knue.ac.kr)제출
 - 이혜린 강사(010-9649-0611) 직접 문의 시 일정 등 빠르게 확정 가능
 - 변남석 강사(010-2764-9981) 직접 문의 시 일정 등 빠르게 확정 가능
- 2) 강사비, 기타비용은 교육을 의뢰한 기관에서 지출
- 3) 그 외 교사연수, 학생교육, 학부모 연수 관련 다양한 교육내용은 한국교원대학교 융합교육연구소 홈페이지(<https://ceri.knue.ac.kr>) 참고

2. 교육 진행 예시

- 두 가지 프로그램을 동시 진행 가능
- 학교, 학생 특성 등을 고려하여 두 가지 프로그램 중 한가지 선택하여 진행 가능
- 생명존중 축제로 확대하여 진행 가능

[교육관련 진행 기사]

오창중학교, 「생명을 노래하다」 힐링 음악회

추진혜별 | 2023.05.08 17:17 | 댓글 0

가 가



최신뉴스

- [이시람] 논산시, 양지서당 봉암(峰巖) 유점우 훈장
- 옥천소방서, 전국소방차 길 터주기 공연 실시
- 칠성면, 농촌일손돕기 봉사활동 진행
- 보은군, 중앙 김정 탄신 537년 기념 송모제
- 생극면 적십자봉사회, 저소득 어우에 지붕 수리 ...

포토뉴스



[이시람] 논산시, 양지서당 봉암(峰巖) 유...

인기뉴스

- 1 타임빌라스 수성, 전국에서 가장 '힐'한 문화 성지
- 2 [영상뉴스] 제2회 옥천군 청산면 백운리 국화축제
- 3 [여행] 천년고찰 속리산 법주사의 가을 풍경!
- 4 기사고 스쳐 구제지원바

오창중학교(교장 이주열)는 5월 8일(월) 2학년 170명을 대상으로 교내 시청각실에서 '생명을 노래하다' 힐링 음악회를 열어 눈길을 모았다. 이번 행사는 학업 스트레스로 지친 학생들에게 음악과 공연 등의 예술을 통해 학생의 심리적 안정을 제공하고, 더 나아가 생명 존중 문화 조성을 위해 마련됐다.

이날 음악회 내용으로 영화 '록키', '타이타닉' OST, 가수 IVE의 'After LIKE', 하이든C 콘체르토 등 청소년 감성 중심 선곡들이 초청 연주자인 이혜린 첼리스트의 연주로 아름다운 선율과 즐거움을 선사하였다. 박수와 환호성 속에 이어진 후반부 행사로 애니메이션 '인사이드 아웃'의 5가지 감정 캐릭터를 주제로 학생 자신의 마음 상태에 대하여 알아보고, 나의 모든 감정은 가치 있고 소중하다는 것을 느끼는 시간을 가졌다. 이번 행사를 추진한 김화연 교사는 "코로나 19로 인해 많은 행사가 열리지 못했었는데 이번 음악회 개최로 학생들에게 심신의 안정과 '소중하고 사랑스런 나'를 발견하는 계기가 되었다며 앞으로 자주 이런 공연의 기회를 제공하고 싶다"고 포부를 밝혔다.

출처 : 불교공뉴스(<http://www.bzeronews.com>)